



michèle didier

## **DOSSIER DE PRESSE**

### **Annette Messenger / Maurizio Nannucci**

Les expositions de Maurizio Nannucci et Annette Messenger seront inaugurées  
le jeudi 15 novembre 2012 de 18h à 21h  
en présence des artistes.

Les expositions se dérouleront du 15 novembre 2012 au 5 janvier 2013.

mfc-michèle didier

66, rue Notre-Dame de Nazareth, 75003 Paris - [info@micheledidier.com](mailto:info@micheledidier.com) - [www.micheledidier.com](http://www.micheledidier.com)  
Téléphone +33 (0)1 71 97 49 13 - Portable +33 (0)6 09 94 13 46 - Fax +32 (0)2 374 75 98

# Sommaire

Introduction

Annette Messenger / Maurizio Nannucci - p. 2

*Ma collection de proverbes*

Annette Messenger - p. 3

*whichever word*

Maurizio Nannucci - p. 5

Contacts - p. 6

## Annette Messenger / Maurizio Nannucci

*whichever word*, un texte en néon inédit de Maurizio Nannucci, produit et publié par la maison d'édition en 2012, sera présenté conjointement à *Ma collection de proverbes* d'Annette Messenger. mfc-michèle didier poursuit, en effet, l'aventure éditoriale vouée à la diffusion des fameux albums-collections confectionnés par l'artiste entre 1972 et 1974.

Un intérêt particulier pour les mots et les couleurs rassemble les deux œuvres. *whichever word* est édité en bleu, jaune et rouge - ces trois couleurs primaires dont le mélange permet la reproduction de l'ensemble des couleurs visibles. La couleur prime ici sur le mot – «qu'importe le mot» finalement. *whichever word* est accompagné d'une anthologie exhaustive des *neon writings* que l'artiste a pu réaliser depuis 1967 jusqu'en 2012. *Ma collection de proverbes* propose également des mots colorés. Ceux-ci sont brodés et ont été rigoureusement sélectionnés par Annette Messenger pour leur caractère «misogyne», des proverbes qui rappellent la force parfois violente du texte.

Cette double exposition d'Annette Messenger et de Maurizio Nannucci se tiendra à la galerie mfc-michèle didier du jeudi 15 novembre 2012 au samedi 5 janvier 2013. Le vernissage aura lieu le jeudi 15 novembre de 18 h à 21 h en présence des deux artistes.

# Annette Messenger

## *Ma collection de proverbes*

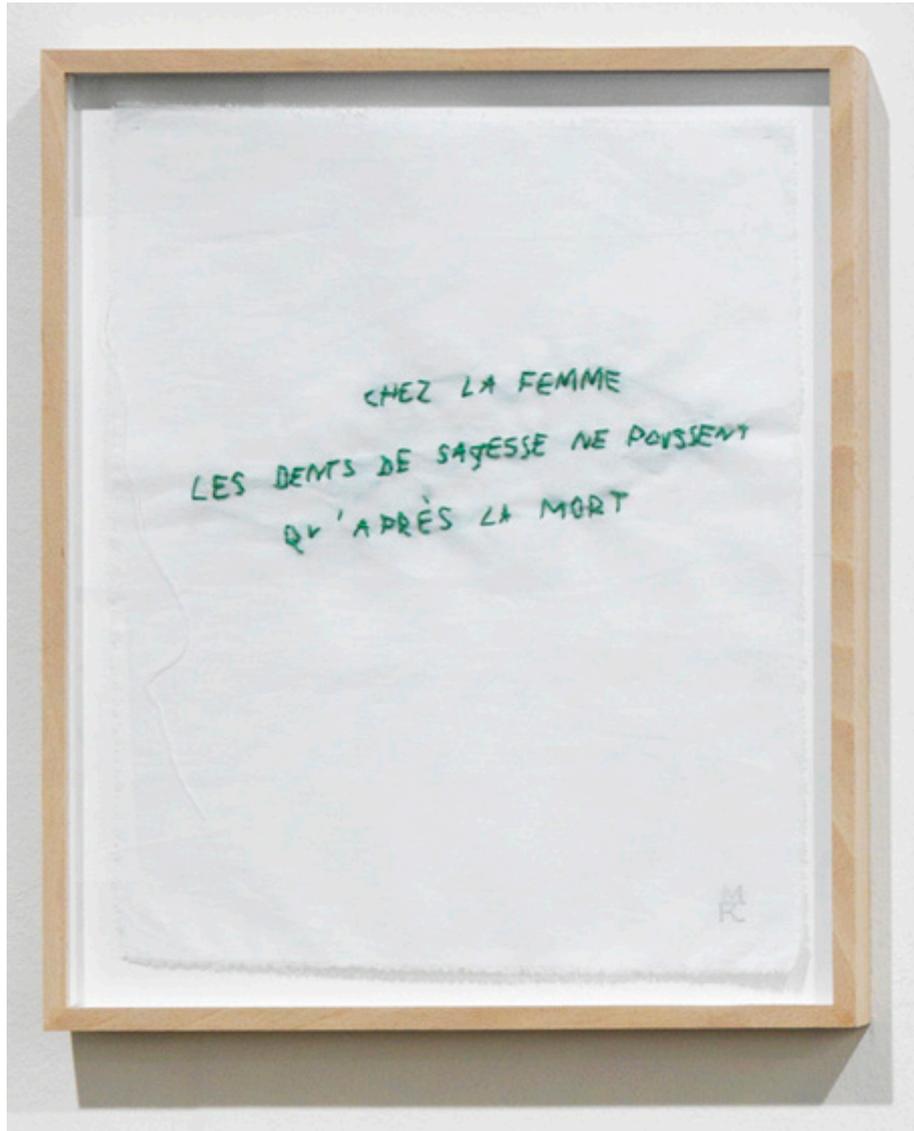
Annette Messenger est artiste. Elle est également femme. Entre 1972 et 1974, seulement quatre années après 1968, elle réalise près d'une soixantaine d'albums-collections qu'elle compose à partir d'une accumulation de textes, de photographies, de notes et d'articles divers, minutieusement collectés et triés. L'artiste endosse pour cela le second rôle de la femme au foyer, une femme qu'elle n'est pas. Son intérêt, bien entendu fictif, pour le tricot, la cueillette des champignons ou encore la cuisine lui permet de révéler le témoignage ironique de la vie imaginaire d'une jeune femme, l'archétype de la ménagère telle qu'elle fut présentée dans les années 60. Annette Messenger assemble des éléments banals et quotidiens pour créer une œuvre subtilement poétique et féministe.

*Ma collection de proverbes* est l'une de ces collections qu'Annette Messenger a compilée et qui consiste en une série de proverbes misogynes. L'artiste les a brodés sur des pièces de tissu blanc, les révélant ainsi à d'incisives et ironiques perspectives. mfc-michèle didier rassemble les proverbes pour la toute première fois.

Ses albums-collections, aujourd'hui pièces historiques, sont étonnamment toujours criants d'actualité au regard des réactions qu'ils peuvent susciter.



Annette Messenger  
*Ma collection de proverbes*



Annette Messenger

*Ma collection de proverbes*

Set de 15 pièces de tissu de coton blanc

Chaque set est composé de 13 proverbes en commun

et 2 proverbes uniques dans chaque set

28 x 35 cm chacun

Édition limitée de 24 exemplaires numérotés et signés et 6 épreuves d'artiste

1974 - 2012

Produit et publié en 2012 par mfc-michèle didier

©2012 Annette Messenger et mfc-michèle didier

# Maurizio Nannucci

## *whichever word*

Maurizio Nannucci est né à Florence en 1939. Il vit et travaille dans sa ville natale ainsi que dans le sud de l'Allemagne. Artiste de renommée internationale, il a participé plusieurs fois à la Biennale de Venise, à la Documenta de Kassel et aux Biennales de Sao Paolo, Sydney, Istanbul et Valence. Ses travaux ont été montrés à travers plus de 300 expositions de musées et galeries.

Maurizio Nannucci compte parmi les artistes expérimentaux les plus inventifs de ces dernières décennies. Il convient historiquement de l'associer à la mouvance de l'art conceptuel de la fin des années soixante-dix. En effet, il questionne, dès ses premières recherches, les interactions entre langage, écriture et images et met les mots en lumière. Ces préoccupations apparaissent à la genèse de chaque nouvelle production. L'artiste, néanmoins, ne s'enferme pas dans un média unique: photographies, vidéos, livres d'artiste, installations sonores rythment son œuvre. L'exploration est le maître mot de son travail – ou peut-être est-ce celui de la couleur?

mfc-michèle didier publie un travail inédit de l'artiste, il s'agit d'un set constitué du texte «whichever word» matérialisé au néon et accompagné d'une anthologie exhaustive des «neon writings» que l'artiste a imaginés depuis 1967 jusqu'en 2012. À ce jour, cette anthologie contient 168 phrases.

L'utilisation, à nouveau, de l'intensité lumineuse particulière du néon met en valeur le rôle dominant de la couleur dans la démarche de l'artiste. « Elle (la couleur) devient un élément primordial dans l'écriture, laquelle n'est pas seulement une collection de mots mais un matériau à travers lequel je m'exprime » dit-il.

Les textes en néons de Maurizio Nannucci offrent ainsi l'opportunité à tous d'expérimenter, le temps d'une lecture, le temps d'une exposition, une synesthésie à caractère spatial.

*whichever word* existe en 3 couleurs: bleu, jaune et rouge

L'oeuvre est limitée à 21 exemplaires numérotés et signés,

c'est-à-dire 7 exemplaires de chaque couleur.

Le texte-néon mesure 75 x 8 x 2,5 cm.

Le néon et l'anthologie sont insérés dans un boîtier sérigraphié

*whichever word* est produit et publié en 2012 par mfc-michèle didier

©2012 Maurizio Nannucci et mfc-michèle didier



michèle didier



Pour toute information complémentaire ou pour l'obtention de visuels, veuillez contacter:

mfc-michèle didier

66 rue Notre-Dame de Nazareth, 75003 Paris

[www.micheledidier.com](http://www.micheledidier.com)

[info@micheledidier.com](mailto:info@micheledidier.com)

+33 (0)1 71 97 49 13

Heures d'ouverture: du mardi au samedi de 12h à 19h

M° République, Strasbourg Saint-Denis, Arts et Métiers