



Annette Messenger

Ma collection de champignons bons et de champignons mortels



Annette Messenger

Ma collection de champignons bons et de champignons mortels

A propos de *Ma collection de champignons bons et de champignons mortels* d'Annette Messenger

Artiste-collectionneuse et bricoleuse, Annette Messenger a réalisé près d'une soixantaine d'albums-collection entre 1972 et 1974. Puisant son inspiration dans les mots, les écritures et les images, l'artiste compose ses albums à partir d'une accumulation de textes, de photographies, de notes et d'articles divers, minutieusement collectionnés et triés. Tantôt encollés avec soin dans des cahiers, tantôt rassemblés en vrac dans des portfolios, les albums-collection d'Annette Messenger sont tous dotés d'un titre manuscrit de la main de l'artiste.

Les albums-collection s'organisent selon des thèmes divers, tels que la vie sentimentale, les rencontres ou la vie domestique et s'apparentent, selon les cas, plutôt au registre du journal intime, de l'album de photographies ou du livre de recettes. *Les hommes que j'aime*, *Ma collection de proverbes*, *Ma vie illustrée* ou *Mon livre de cuisine* en sont quelques exemples. Annette Messenger assemble des éléments banals et quotidiens pour créer une œuvre subtilement poétique et féministe.

Bien que l'utilisation du pronom personnel suggère le caractère autobiographique des albums, ceux-ci sont pourtant des œuvres de fiction. Ils nous présentent le témoignage ironique de la vie imaginaire d'une jeune femme qui incarne l'archétype de la ménagère telle qu'elle fut présentée dans les années 60. Cette femme n'est pas Annette Messenger.

Ma collection de champignons bons et de champignons mortels est l'un de ces albums, dans lequel Annette Messenger a dessiné une multiplicité de champignons colorés à la manière d'une botaniste, précisant pour chacun leur toxicité ou non. Les champignons bons et les champignons mortels sont mélangés sur une même planche, seul le mot "bon" et "mortel", indiqué en rouge, permet de les distinguer.

Annette Messenger

Ma collection de champignons bons et de champignons mortels

Spécifications

- 12 pages
- 32 x 24 cm

- Imprimé par SP Productions, Bruxelles

Production

- Edition limitée à 24 exemplaires numérotés et signés + 6 épreuves d'artiste

Produit et publié en 2011 par mfc-michèle didier
1973 - 2011

Tous droits réservés. Aucune partie de cette édition ne peut être reproduite sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit sans la permission écrite de l'artiste et de l'éditeur.