
Art Genève

Du 26 au 29 janvier 2023 / Stand A45

Dossier de presse

mfc-michèle didier



Art Genève - Stand A45

Palexpo, Genève

Du 26 au 29 janvier 2023

Saâdane Afif

Suzy Lake

Christian Marclay

Allen Ruppersberg

SOMMAIRE

Communiqué de presse pp. 1 - 2

Œuvres sélectionnées pp. 3 - 6

Biographies p. 7

À propos de la galerie p. 8

mfc-michèle didier

66 rue Notre-Dame de Nazareth, 75003 Paris, France

T + 33 (0)1 71 27 34 41 - P + 33 (0)6 09 94 13 46

info@micheledidier.com - www.micheledidier.com

Salon d'Art 26-29.01.2023 Palexpo
artgenève

Art Genève

Du 26 au 29 janvier 2023 / Stand A45

Pour sa sixième participation à Art Genève, du 26 au 29 janvier, la galerie mfc-michèle didier a l'honneur de présenter quatre œuvres de quatre artistes conceptuels internationaux : Saâdane Afif, Suzy Lake, Christian Marclay et Allen Ruppersberg.

Saâdane Afif

The Fountain Archives (INDEX)

Depuis 2008, Saâdane Afif collecte des occurrences photographiques de l'urinoir intitulé *Fontaine* de Marcel Duchamp dans divers livres et magazines. Entreprise presque sisyphéenne, tant l'œuvre apparaît comme fondamentale pour l'histoire de l'art, l'artiste a tenté de circonscrire son geste depuis le début du projet en clôturant sa série à la mille et unième référence. Le projet est aujourd'hui achevé avec la réalisation de *The Fountain Archives (INDEX)*, qui restitue l'intégralité de cette collecte, réalisée sur plus de onze ans. *The Fountain Archives (INDEX)* rassemble 1524 pages en trois volumes.

Suzy Lake

Are You Talking to Me #5

Dans *Are You Talking to Me*, Suzy Lake se photographie alors qu'elle prononce la fameuse réplique de Robert De Niro dans le film *Taxi Driver* de Martin Scorsese (1976). Lake s'est mise dans le même état d'anxiété et de peur excessive que l'acteur, en répétant cette question inlassablement. Bien que la taille de chaque photo varie légèrement, elles sont toutes plus grandes que nature. Pour certaines de ces images, Suzy Lake a déformé le négatif en le chauffant et en l'étirant verticalement. Certaines ont été teintées ou peintes avec de la peinture à l'huile, puis re-photographiées à l'aide d'un film couleur.

Christian Marclay

Ephemera

Produite et publiée par mfc-michèle didier en 2009, *Ephemera* est le résultat de l'accumulation, sur plusieurs années, d'occurrences visuelles relatives à des partitions musicales, glanées ici et là dans diverses publicités, illustrations, menus, emballages de bonbons, etc. Ces collages ont été composés un par un par l'artiste, puis photographiés, constituant au total 28 folios différents. Christian Marclay a ainsi créé une longue partition musicale, intitulée *Ephemera*, destinée à être jouée.

Allen Ruppersberg

Colby Sign

Pendant plus de cinquante ans, la société Colby Printing Company produit les affiches emblématiques et reconnaissables estampillées «from L.A.». Lorsqu'elle ferme ses portes fin 2012, Allen Ruppersberg récupère l'enseigne originale, qui est installée au-dessus de l'entrée de l'imprimerie. À partir de cette enseigne en bois jaune, l'artiste réalise une œuvre intitulée *Colby Sign*. L'œuvre consiste en une réplique de petite taille de l'enseigne (P O S T E R P R I N T I N G C O.), contrecollée sur 16 affiches originales produites par l'artiste au cours de sa longue collaboration avec la société éponyme.

Art Genève - Stand A45

Palexpo, Genève

Du 26 au 29 janvier 2023

Saâdane Afif

Suzy Lake

Christian Marclay

Allen Ruppersberg

Focus Saâdane Afif - Art Genève

Talk par Saâdane Afif

Le 26.01.2023 à 15h30

Exposition : *The Music Chamber*

Palexpo, artgenève stand A32, Genève, Suisse

Directeur artistique: Augustin Maurs

Co-curator: Catherine Othenin-Girard

Concert : *Dwarf Lift Dwarf sings Pirates' Who's Who*

au Motel Campo, Genève le 27.01.2023, 22h

Motel Campo, Rte des Jeunes 13, 1227 Carouge,

Genève, Suisse

Présenté par artgenève/musique & Biennale Son Valais

Focus Christian Marclay - Centre Pompidou

Exposition : *Christian Marclay - Retrospective*

Jusqu'au 27 février 2023

Centre Georges-Pompidou/MNAM, Paris

Concert : *Partitions graphiques*

Le 04.02.2023 à 20h

Ephemera, 2009, interprété par Jacques Demierre
To Be Continued, 2016 et *Screen Play*, 2005, interprétés
par Noël Akchoté, Julien Eil, John Butcher, Luc Mueller,
Noëlle Reymond / l'ensemBLE baBel
No!, 2020, interprété par Elaine Mitchener
Manga Scroll, 2010, interprété par Alex ABH Hackett

mfc-michèle didier

66 rue Notre-Dame de Nazareth, 75003 Paris, France

T + 33 (0)1 71 27 34 41 - P + 33 (0)6 09 94 13 46

info@micheledidier.com - www.micheledidier.com

Art Genève

Du 26 au 29 janvier 2023 / Stand A45

Œuvres

Saādane Afif

The Fountain Archives (INDEX)

Spécifications :

Set de trois volumes insérés dans un étui

47,5 x 34 x 5 cm chaque volume

Volume 1/3 – FA.0001 - FA.0383, 504 pages

Volume 2/3 – FA.0384 - FA.0768, 504 pages

Volume 3/3 – FA.0769 - FA.1001, 516 pages

Total 1524 pages

Production :

Édition de 8 exemplaires + 4 E.A.

Certificat numéroté et signé par l'artiste

Produit et publié par mfc-michèle didier en 2022



Demande d'informations

Art Genève

Du 26 au 29 janvier 2023 / Stand A45



Suzy Lake

Are You Talking to Me #5
1978-79

4 photographies gélatino-argentiques sur papier baryté, 2 tirages chromogènes en couleur,

1. image : 92,71 x 60,96 cm, cadre : 93,6 x 63,6 x 3,5 cm
2. image : 96,52 x 59,69 cm, cadre : 97,2 x 60,4 x 3,5 cm
3. image : 99,8 x 50,5 cm, cadre : 100,7 x 51,4 x 3,5 cm
4. image : 80,64 x 54,93 cm, cadre : 81,5 x 55,5 x 3,5 cm
5. image : 88,4 x 45,44 cm, cadre : 89,3 x 46,3 x 3,5 cm
6. image : 93,98 x 63,5 cm, cadre : 94,7 x 64,2 x 3,5 cm

Pièce unique

Demande d'informations

Art Genève

Du 26 au 29 janvier 2023 / Stand A45



Christian Marclay

Ephemera

Specifications :

Étui en carton gris, 41 x 30,4 x 3,2 cm

Contient 28 folios, 40 x 60 cm chaque

Production :

Edition de 90 exemplaires signés et numérotés par l'artiste et 10 E.A.

Produit et publié par mfc-michèle didier en 2009

Demande d'informations

mfc-michèle didier

66 rue Notre-Dame de Nazareth, 75003 Paris, France

T + 33 (0)1 71 27 34 41 - P + 33 (0)6 09 94 13 46

info@micheledidier.com - www.micheledidier.com

Art Genève

Du 26 au 29 janvier 2023 / Stand A45



Allen Rappersberg

Colby Sign

Specifications :

Installation constituée d'une enseigne originale

Colby® et de 16 affiches plastifiées

Enseigne, 55 x 90 cm

Chaque affiche, 56 x 35,4 cm

Production :

Œuvre unique

Certificat signé par l'artiste

Produit et publié par mfc-michèle didier en 2014

Demande d'informations

Art Genève

Du 26 au 29 janvier 2023 / Stand A45

Biographies

SAÂDANE AFIF

Né en 1970 à Vendôme, France. Vit et travaille à Berlin, Allemagne.

Diplômé de l'École des Beaux-Arts de Bourges, Saâdane Afif est l'un des artistes français les plus remarquables de sa génération. Son travail interroge divers médias (performances, objets, textes et matériels imprimés) sans rentrer dans une catégorie ou discipline artistique particulière.

SUZY LAKE

Née en 1947 (USA). Vit et travaille à Toronto, Canada

Née en 1947 à Détroit (USA), Suzy Lake émigre dès 1968 à Montréal, dans un climat politique qui fait suite aux violentes émeutes à caractère racial à Détroit et à la guerre du Vietnam qui conduit de nombreux citoyens américains à fuir les États Unis. À Montréal, Suzy Lake travaille tout d'abord comme modèle vivant dans plusieurs écoles d'art en 1968. De 1969 à 2008, elle commence à travailler en tant que professeur d'art. Dès 1970, elle prend part à la scène artistique de Montréal notamment en tant que co-fondatrice de l'Artist Run Space Véhicule Art Inc auprès d'artistes invités tels que Sol Lewitt, Alison Knowles, Les Levine, General Idea, Marina Abramovic, Vito Acconci ou Bill Viola. Elle produit alors ses premières œuvres dont l'influence et la radicalité seront déterminantes pour nombre d'artistes comme Cindy Sherman. Suzy Lake développe initialement un travail orienté vers la performance, mais aussi celui d'activiste politique et féministe militant. Son œuvre questionne la représentation et la perception de soi, aux travers de séquences photographiques et de films.

CHRISTIAN MARCLAY

Né en 1955 à San Rafael en Californie, USA. Vit et travaille à New York et à Londres.

Christian Marclay est compositeur, musicien et artiste plasticien. De 1975 à 1977, il se forme à l'École supérieure d'art visuels de Genève (Suisse) puis entre au Massachusetts College of Art de Boston pour étudier la sculpture. En 1978, il participe au programme d'échange de la Cooper Union de New York (Union Cooper pour le développement de la science et de l'art). Il obtient une licence en arts en 1980. Dès la constitution de son premier groupe, The Bachelors, Even (en hommage à Marcel Duchamp) en 1979, Christian Marclay est influencé par l'art contemporain et les enjeux d'une remise en cause des valeurs traditionnelles de l'art. Dès lors, il s'applique à brouiller les pistes plastiques et sonores de la création, transformant les sons et la musique en des figures physiques et visibles.

ALLEN RUPPERSBERG

Allen Ruppertsberg est né en 1944 à Cleveland, dans l'Ohio (USA). Il vit et travaille à New York et à Santa Monica, USA

Allen Ruppertsberg appartient à la première génération d'artistes conceptuels américains qui ont repensé l'art à partir de la fin des années 1960. Sa pratique artistique est multiforme, elle inclut, entre autres, des dessins, sculptures, photographies, installations, performances et livres. Elle est nourrie de la Beat Generation et ancrée dans une approche critique des médias et de la société de consommation. Insatiable collectionneur, Ruppertsberg a accumulé, au cours des années, une quantité faramineuse de livres, d'affiches, de cartes postales, de films, de magazines, de disques et d'autres documents ou objets qui témoignent de la culture savante et populaire américaine. Ces archives permettent à l'artiste de les copier, de les classer, de les recycler inlassablement pour la production de nouvelles œuvres.

mfc-michèle didier

66 rue Notre-Dame de Nazareth, 75003 Paris, France

T + 33 (0)1 71 27 34 41 - P + 33 (0)6 09 94 13 46

info@micheledidier.com - www.micheledidier.com

mfc-michèle didier

mfc-michèle didier est une maison d'édition indépendante, fondée en 1987 à Bruxelles qui produit et publie des œuvres originales d'artistes contemporains, créant un ensemble d'œuvres telles que des livres d'artiste, des prints, des installations, des multiples, etc.

Depuis 2011, la galerie mfc-michèle didier, située au 66 rue Notre-Dame de Nazareth à Paris, permet de présenter les productions de la maison d'édition. Elle est également un lieu de réflexion sur la duplication de l'œuvre d'art. Cet espace donne ainsi la possibilité de montrer l'importance et le rôle des éphémères ainsi que celui de l'œuvre publiée et dupliquée dans l'art contemporain.

ARTISTES

AALLIICCEELLEESS...

SAÂDANE AFIF

DENNIS ADAMS

CARL ANDRE

FIONA BANNER

ROBERT BARRY

BERNARD BAZILE

SAMUEL BIANCHINI

BLESS

MEL BOCHNER

AA BRONSON

STANLEY BROUWN

PHILIPPE CAZAL

LUDOVIC CEMARIN@

CLAUDE CLOSKY

HANNAH COLLINS

DAVID CUNNINGHAM

CHARLES DE MEAUX

BRACO DIMITRIJEVIC

PETER DOWNSBROUGH

JEAN-BAPTISTE FARKAS

YONA FRIEDMAN

JAZON FRINGS

PAUL-ARMAND GETTE

LIAM GILICK

CARI GONZALEZ-CASANOVA

JOSEPH GRIGELY

THE GUERRILLA GIRLS

CARSTEN HÖLLER

PIERRE HUYGHE

IKHÉA@SERVICES - GLITCH

ON KAWARA

MATT KEEGAN

JUTTA KOETHER

LEIGH LEDARE

ALBAN LE HENRY

CHRISTIAN MARCLAY

LAURENT MARISSAL

ALLAN MCCOLLUM

MATHIEU MERCIER

ANNETTE MESSENGER

GUSTAV METZGER

JOHN MILLER

JONATHAN MONK

ROBERT MORRIS

ANTONI MUNTADAS

MAURIZIO NANNUCCI

PHILIPPE PARRENO

RAYMOND PETTIBON

MICHELANGELO PISTOLETTO

HUBERT RENARD

ALLEN RUPPERSBERG

CLAUDE RUTAULT

RAY SANDER

JOE SCANLAN

KLAUS SCHERÜBEL

CAROLEE SCHNEEMANN

JIM SHAW

JOSH SMITH

ROMARIC TISSERAND

UNTEL

LAWRENCE WEINER

ELSA WERTH

MARTHA WILSON

CHRISTOPHER WOOL

PARIS

MFC-MICHÈLE DIDIER

66 rue Notre-Dame de Nazareth

75003 Paris, France

Téléphone : +33 (0)1 71 27 34 41

www.micheledidier.com

Ouvert du jeudi au samedi de 12h à 19h

Métro : Strasbourg Saint-Denis, Arts et Métiers, République et Temple

Simon Poulain

simon@micheledidier.com

info@micheledidier.com

BRUXELLES

MFC-MICHÈLE DIDIER

19 rue de la Senne

1000 Bruxelles, Belgique

Téléphone / Fax : +32 (0)2 374 75 98

www.micheledidier.com

Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 17h

Uniquement sur rendez-vous

Benedetta Grazioli

benedetta@micheledidier.com

info@micheledidier.com

FOLLOW US ONLINE

Facebook - @mfc-micheledidier

Twitter - @mfc-micheldidier

Instagram - @mfc_michele_didier

EXPOSITIONS ET FOIRES EN COURS ET À VENIR

Philippe Cazal

Des œuvres... voire quelques saillies

Du 10 février au 1 avril 2023

Vernissage le jeudi 9 février 2023 de 18h à 21h